БДОУ «Самсоновский детский сад»

Тарского муниципального района Омской области

Заведующий: Ильиных А.В.

**Проект «Сказкотерапия для детей дошкольного возраста»**

**Лэпбук «В гостях у сказки»**

СКАЗКОТЕРАПИЯ **-** Направление практической психологии, использующее ресурсы сказок.

Однажды Альберта Эйнштейна спросили, как мы можем сделать наших детей умнее. Его ответ был простым и мудрым: «Если вы хотите, чтобы ваши дети были умны - читайте им сказки. Если вы хотите, чтобы они были еще умнее, читайте им еще больше сказок». Все сказки возникли очень давно, и никто не может точно сказать, когда именно. Сказки – это настоящая энциклопедия прошлого, настоящего и даже будущего.

Использование сказкотерапии в работе с детьми дошкольного возраста

является одним из эффективных методов работы с детьми, испытывающими те или иные

эмоциональные и поведенческие затруднения. Этот метод позволяет решать ряд проблем,

возникающих у детей дошкольного возраста. В частности, посредством сказкотерапии можно работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми; с проблемами стыда, вины, лжи, страха; принятием своих чувств, а также процесс сказкотерапии позволяет ребенку актуализировать, осознать свои проблемы, и увидеть различные пути их решения.

**ЦЕЛЬ СКАЗКОТЕРАПИИ**

Активизация в ребенке творческого начала,

раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания.

**ЗАДАЧИ СКАЗКОТЕРАПИИ**

*   Создание условий для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
*  Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я».
*  Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
*  Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
*  Выявление и поддержка творческих способностей.
*  Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
* Развитие познавательных процессов

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ СКАЗКОТЕРАПИИ

Прослушивание сказок

Рассказывание сказок

Рисование сказки

Диагностика

Сочинение сказки

Постановка сказки

***Актуальность использования*** заключается в том, что сказка влияет на поведение и мировоззрение ребенка, содействует становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.

* обучение посредством сказки не несет в себе дидактики и нравоучений;
* присутствует образность и метафоричность языка;
* психологическая защищённость (хороший конец);
* имеется наличие тайны и волшебства

**Требования в работе со сказкой:**

Уместность – психотерапевтическую сказку уместно использовать лишь тогда, когда произошла подходящая ситуация (конфликт и ссора детей, непослушание, тревожность и др.). В противном случае можно исказить всю идею.

Искренность – безусловно, от воспитателя требуется открытость и искренность повествования.

Дозированность – сказкотерапия побуждает к

размышлению. Это длительный процесс. Поэтому нельзя «перегружать» детей

психотерапевтическими сказками, чтобы они не утратили к ним чувствительность.

Во время работы, проводимой с детьми, было очевидно, что сказкотерапия хорошо преодолевает высокий уровень тревожности у детей, разнообразные страхи, агрессивность, помогает адаптироваться в коллективе.

В рамках проекта с помощью родителей сформировался настольный кукольный театр, изготовили шапочки-маски для драматизации сказок. Вниманию родителей подготовили буклеты с советами по сказкотерапии. А вот и он "ЛЭПБУК по сказкам"

Именно про него я хочу вам рассказать

Слайды фото лепбука

ЛЭПБУК - прекрасный способ систематизации знаний и закрепления материала по сказкам

В ЛЭПБУКе по сказкам размещены загадки, кроссворды, дидактические игры по теме, задания на развитие речи, памяти, внимания, мышления и воображения.

все созданные элементы, размещены в кармашках, на липучках и т.д. для того, чтобы ничего не потерять, и детям было удобно пользоваться.

ЛЭПБУК - прекрасный способ систематизации знаний и закрепления материала по сказкам. С помощью его, дети научатся понимать смысл сказок, отличать добро от зла, станут менее застенчивы, не будут бояться выбирать в игре любую роль.

Такая необычная подача материала привлекает внимание ребёнка, и он ещё не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать – поиграть в неё, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

**Цель:** Развитие познавательных способностей и мелкой моторики детей посредством развивающих заданий и игр, закрепление и обобщение знаний детей о русских народных сказках

**Задачи:**

* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном
* Развивает мышление, наблюдательность, любознательность, тренирует внимание память, решает нравственные задачи;
* Обогащение словаря детей;
* Способствование проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

С данным пособием можно проводить следующие игры:

1. **«Колобок»** (Задача составить рассказ по картинкам)
2. **«Русские народные сказки»** (Задача раскрасить картинки из сказки)
3. **«Репка»** (Задача упорядочить героев сказки)
4. **«Теремок»** (Задача составить рассказ по картинкам)
5. **«Сказки»** (Задача собрать разрезанные картинки)
6. **«Герои сказок»** (Задача выбрать героя сказки)
7. **« Кто герои этой сказки»** (Задача выбрать 2 картинки с изображением героев из одной сказки)

Основным правилом проведения сказкотерапии с помощью лэпбука **-**это создание положительной психологической атмосферы занятий и добровольное участия детей. Поэтому важна мотивация участников. Здесь важно найти адекватный способ включения детей в сказкотерапию. В одном случае рекомендуется использование образного текста, частушек, небылиц; в другом — рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок о сказочных героях. Необходимо, чтобы каждый ребенок мог ощутить внимательное отношение со стороны взрослого.

Не все дети сразу включаются в сказочную игру. Исходя из практического опыта, мы можем сказать, что некоторые малыши сначала хотят понаблюдать со стороны за происходящим, и лишь позже у них возникает желание самим участвовать в занимательном зрелище.

С учетом индивидуальных особенностей детей  мы начинаем проводить сказкотерапию с теми, кто быстрее откликается на приглашение. При этом стараемся дополнительно мотивировать на включение в игру остальных ребят. От степени психологического комфорта участников непосредственно зависят их активность, глубина эмоциональной включенности.

**Результат:**

Через работу с лэпбуком происходит позитивная социализация ребенка, его всесторонне личностное, морально-нравственное и познавательное развитие, развитие инициативы и творческих способностей, учитывающее возраст и соответствующий ему вид деятельности, сотрудничество со взрослыми и сверстниками — таковы приоритеты государства в сфере дошкольного образования, позволяющие сформировать духовно развитую личность, инициативного, самостоятельного, позитивного члена общества